

设立于希宁奖学金、单应桂奖学金等 奖励研究生创作实践教学成果，将“以展促教”“以展促研” 培养体系改革与教学转小奖励制度结合实施

于希宁奖学金

我院首位“于希宁奖学金”获得者产生

2006-06-30



首位于希宁奖学金获得者侯云峰受到于老亲切接见，图为两人忘年畅谈。

今年我院2006届毕业生毕业典礼上较往年多了一项隆重的颁奖仪式，那就是由学院领导为首位“于希宁奖学金”获得者颁奖。

该奖学金是由于希宁先生捐出个人多年积蓄而设立的，用于奖励成绩突出、品德优良的优秀本科生、研究生，激励在校学生努力学习，成为德艺双馨的优秀艺术人才。九十三岁高龄的于希宁先生现为我院教授、名誉院长、中国画研究院院委、山东省文联名誉主席、山东省美协名誉主席、山东画院院长。属首批享受国务院政府特殊津贴的学者，全国劳动模范。于希宁是具有诗、书、画、印和美术史论全面艺术修养的学者型艺术家，是二十世纪中国画半工半简语体的杰出代表之一。以“才德勤修养，三魂（国魂、人魂、画魂）共一心”为座右铭的他毕生致力于美术教育和创作事业，是山东省美术学科的创建者，为国家培养了大批优秀的美术人才。

有幸成为首位“于希宁奖学金”获得者的是我院艺术文化学院2003级艺术学艺术管理方向硕士研究生侯云峰。他在就读期间，曾参与完成省级课题2项，参与《山东省情丛书：名胜卷》、《中国文化艺术可持续发展研究》、《艺术批评学》等3部教材或著作累计12万字的编写工作。硕士学位论文《文化艺术生态化管理研究》以其具有的创新性和较高的学术价值而被评为“优秀硕士学位论文”。前不久，侯云峰以优异成绩考取了云南大学“中国少数民族艺术”方向博士研究生。对于能够获得该奖，侯云峰说：“于老先生‘三魂共一心’是伟大艺术家所具有崇高品格的真实写照，也是我所努力追求的一种精神品质。能成为首位于希宁奖学金获得者，我感到无比光荣与自豪。”

（供稿：宣传部 采写：康玺瑞 摄影：沈颖 编辑：孙希宝）

单应桂奖学金

2017单应桂艺术基金会奖学金颁奖仪式成功举办

山艺美院人 2018-07-06 18:10

7月5日下午3时，2017单应桂艺术基金会奖学金颁奖仪式在美术学院教学楼C204成功举办。山东艺术学院校长王力克教授，山东艺术学院教授、著名教育家、艺术家单应桂先生，单应桂艺术基金会理事长秦镜先生、秘书长谢洪臣先生、副理事长任海宁女士，美术学院领导班子，部分师生代表参加颁奖仪式。颁奖仪式由美术学院党总支副书记苏培然主持。



王力克校长代表学校党委、行政和全体师生对单应桂艺术基金会将首次奖学金颁发给山东艺术学院学子表示衷心感谢。他指出，单应桂先生对中国美术和山东美术的发展做出了杰出贡献，虽退休多年，一直心系山艺、热爱山艺、助力山艺。六秩芳华、薪火相传，像单应桂这样的老艺术家奠定的良好基础使得山艺更加厚重。山东艺术学院，尤其是美术学院，从来没有忘记老艺术家作出的贡献，始终心怀崇敬、心有感恩，牢记老一辈艺术家对年轻人的教育和教导。今年是校庆60周年，在全校上下喜迎校庆之际，单应桂艺术基金会给我们送来了一份厚礼，以此激励年轻人在艺术道路上克服困难、不忘初心。王力克校长希望同学们牢记老一辈艺术家对我们的关心和帮助，谨记有过去才有现在，有他们才有我们，有我们才可能有未来。他寄语同学们珍惜当下、把握当下、做好当下，积极参与到学校的改革和提升中来，鼓足干劲，克服困难，用实际行动迎接山艺60周年华诞。



颁奖仪式上，单应桂先生对获奖的四位同学表示祝贺，她满怀激情地指出，人生中最幸福、最有成就感的时刻，就是当自己教出来的学生成才、艺术成就获得人民和社会认可的时候。回顾85年的生命历程，她认为最美好的时代是学生时代，其中大学时代是世界观、人生观、价值观、艺术观形成的关键期，是生命的黄金期。正是老师的谆谆教导、循循善诱将她领进了艺术之门，决定了其一生的艺术之路。优秀不分先后，她希望有更多艺术才能突出的同学获得此奖学金。单应桂艺术基金也会一直秉承为国家培养优秀人才的初衷，实事求是、不走形式地评选奖励优秀人才，为人民教育事业尽微薄之力。她表示，走出大学校门只是艺术人生的开始，同学们要在工作中始终坚持艺术为人民服务的目标，努力成长为美术界新的有生力量，做对国家、对社会有用的人才。



美术学院常勇书记讲话时指出，单应桂先生是享誉海内外的著名艺术家、艺术教育家，是山艺美院版画专业的创始人。从艺六十余年来，为新中国及山东省美术教育事业作出了重要贡献。她用山东美术馆对她捐献作品的200万元奖金成立了单应桂艺术基金会并设立单应桂艺术基金会奖学金，用于每年奖励品德优良、成绩突出的美术学院优秀本科生、研究生，激励在校学生努力学习，成为德艺双馨的优秀艺术人才，并以此举促进美术教育事业的发展。今天获奖的四位同学无论是思想品质还是专业学习，都是2018届毕业生中的佼佼者，是同学们应该学习的榜样。他希望同学们感恩于心，回报于行，在今后的艺术道路上努力取得更大进步，创造属于自己的辉煌，不辜负单应桂先生的厚望和关爱，鼓励青年一代秉承单应桂教授的奉献精神，致力于美术事业、社会公益事业的发展，塑造优秀艺术家的品格，将接力棒一代代传递下去。



会上，美术学院副院长韩菊声介绍了2017单应桂艺术基金会奖学金的评选过程并宣布获奖名单。刘健、葛亮、王太斌获得2017单应桂艺术基金会奖学金，宋庆文获得2017单应桂艺术基金会年度贡献奖。单应桂先生、王力克校长、常勇书记、秦镜理事长为获奖同学颁发奖金和荣誉证书。葛亮代表获奖学生发言，表达了对单应桂艺术基金会、学校领导老师的感激之情以及以此次获奖为契机，继续追求艺术梦想，不忘初心、奋发成才的决心。

文字：田静
图片：李公鼎、赵科
编辑：石淦
审核：苏培然

我校举行首届马利奖学金颁奖仪式

2010-03-18



张志民院长与马利公司副总经理徐文富先生为获得特等奖学金的同学颁奖



王力克副院长代表学院发表了热情洋溢的讲话



马利公司向美术学院赠送颜料



3月16日上午，我校美术学院首届马利奖学金颁奖仪式在长清校区图书馆报告厅举行。张志民院长和王力克副院长出席了颁奖仪式，并为获奖同学颁发证书和奖杯。马利公司副总经理徐文富先生一行三人、金艺画廊代表、美术学院学术委员会的老师以及美术学院2007、2008级的同学们参加了颁奖仪式。

仪式开始前，工作人员播放了介绍马利公司90年发展历程的短片，展现了一个民族企业近百年的辉煌和进取之路，使同学们对手中朝夕相处的画笔和颜料有了更深刻的了解。接着，王力克副院长做了热情洋溢的讲话。他深情回顾了自己由小学、中学、大学到工作后手中画笔材料的变化，表达了对马利公司的感谢和对同学们再创佳绩的殷切希望。

马利公司徐文富先生随后讲话。他结合自己在俄罗斯和全国其他美术院校的经历，高度称赞美院的教学和同学们取得的成绩，并承诺自今年起赞助美院三名优秀贫困生在校期间的全程画材，以回馈社会并建立起院校与公司的交流平台。

美术学院院长毛岱宗教授宣读了经过评奖委员会认真评选后的获奖作品名单。

最后，马利公司专家为大家介绍了辨别真伪画材的一些经验，同学们收获良多。

马利奖学金于去年秋季在山东艺术学院正式设立，除八大美院之外，这在全国综合类艺术院校中尚属首例。马利奖学金旨在奖励我校在绘画艺术创作方面有突出成绩的优秀学生，获奖作品主要从美术学院每年的秋季写生展中选出。这项社会奖学金的设立，不仅进一步丰富和完善了我校的奖学金制度，增加了对优秀学生的奖励力度，而且也充分表明了社会对艺术学院办学成绩的支持和肯定，给予了学校全体同学尤其是美院学子以强大的鼓舞。

(供稿 / 采写：美术学院 摄影：孙希宝 编辑：王志军)