



美术学院  
ACADEMY OF FINE ARTS  
學而講壇

# 论中西 美术批评 的不同思想资源 与话语方式

1. 10.25 9:00-11:00 山东艺术学院  
综合楼二楼报告厅  
中国传统书画品评
2. 10.26 9:00-11:00 山东艺术学院  
美术学院505教室  
西方美术批评
3. 10.27 9:00-11:00 山东艺术学院  
美术学院505教室  
视觉文化时代的艺术批评

主讲人

**孔新苗**

山东艺术学院教授

教育部艺术教育委员会 常务委员

中国美术家协会美术教育委员会 副主任

中国教育学会美术教育专业委员会 副理事长

全国高校美育教学指导委员会 委员

国家“高中美术课程标准”研制组核心成员

山东省油画学会 副主席

山东师范大学美术理论与美术教育研究中心名誉主任  
兼艺术学研究所所长

主办单位

山东艺术学院 美术学院

讲座时间

2021

**10.25-10.27**

# 论中西美术批评 的不同思想资源 与话语方式



主讲人

**孔新苗**

山东艺术学院教授

教育部艺术教育委员会 常务委员

中国美术家协会美术教育委员会 副主任

中国教育学会美术教育专业委员会 副理事长

全国高校美育教学指导委员会 委员

国家“高中美术课程标准”研制组核心成员

山东省油画学会 副主席

山东师范大学美术理论与美术教育研究中心名誉主任

兼艺术学研究所所长

1. 10.25  
9:00-11:00 | 山东艺术学院  
办公楼二楼报告厅  
中国传统书画品评

2. 10.26  
9:00-11:00 | 山东艺术学院  
美术学院C204教室  
西方美术批评

3. 10.27  
9:00-11:00 | 山东艺术学院  
办公楼二楼报告厅  
视觉文化时代的艺术批评



美术学院  
ACADEMY OF FINE ARTS  
學而講壇

# ART

# 艺术与空间

✦ 意大利文艺复兴的壁画圈

主讲人  
**刘海平**

刘海平，山东艺术学院美术学院美术史论系副教授，中央美术学院艺术学理论博士后。先后于2008年、2012年获中央美术学院人文学院文学硕士、博士学位。2005年至今，一直从事外国美术史、美术理论、文艺复兴艺术、西方现当代艺术、美术史学史和方法论、艺术批评理论的教学和研究，先后在《世界美术》、《美术》、《艺术设计研究》、《建筑学报》等CSSCI和专业刊物发表研究论文和译文40多篇，40多万字。出版学术专著《绘画的回归：新表现主义与中国当代艺术》（人民出版社）、《艺术与空间：意大利文艺复兴时期佛罗伦萨的十二幅壁画》两部，共60多万字，对古代和现当代的经典外国美术作品，进行深入的原创研究。

地点：美术学院C204教室

时间：2021年10月20日周三  
下午14:00到15:00

讲座内容简介：从经典案例入手，研究意大利文艺复兴艺术的壁画系列作品。讨论艺术与真实空间和建筑的关系。发现壁画圈的整体性和图像程序。

ART LECTURE

山东艺术学院

山东艺术学院 艺术论坛

天神法音——  
从般遮翼说起

▼  
克孜尔石窟中心柱窟的壁画组合

主讲人：李翎

教授简介

原国家博物馆研究员，以色列特聘专家，尼赫鲁大学特邀访问学者。  
现为四川大学道教与宗教文化研究所研究员、美学中心副主任、  
博士生导师。专业方向为中印视觉佛教史、佛像鉴定。



讲座时间：第一场9月27日 9:30-11:30

第二场9月28日 9:30-11:30

讲座地点：山东艺术学院办公楼二楼报告厅

主办单位：山东艺术学院美术学院、科研处

山东艺术学院 艺术论坛

# 传统与时尚——

麦积山133窟宋代大像辨识与研究

主讲人：李翎

原国家博物馆研究员，以色列特聘专家，尼赫鲁大学特邀访问学者。  
现为四川大学道教与宗教文化研究所研究员、美学中心副主任、博士生导师。  
专业方向为中印视觉佛教史、佛像鉴定。



讲座时间：9月29日 9:30-11:30

讲座地点：山东艺术学院办公楼二楼报告厅

主办单位：山东艺术学院美术学院、科研处

2021

SYMPOSIUM OF CHINA-EUROPE  
FINE ARTS EDUCATION

# 传 对 统 话

中 — 欧 美 术 教 育  
学 术 研 讨 会



美术学院  
ACADEMY OF FINE ARTS

时间 TIME 2021

9.23

9.25

开幕式时间

OPENING

CEREMONY TIME

9.24

9:00

开幕式地点

OPENING

PLACE

山东艺术学院 长清校区  
办公楼2楼

山东济南市市长清区经一路666号  
CHANGQING CAMPUS SHANDONG UNIVERSITY OF ARTS  
610000



A Dialogue  
Tradition  
WITH  
Symposium of  
China-Europe  
Fine Arts Education

传 对  
统 话

中 — 欧 美 术 教 育  
学 术 研 讨 会

主办单位 THE ORGANISER  
山东艺术学院  
Shandong University of Fine Arts

学术支持 ACADEMIC SUPPORT  
中国艺术研究院雕塑院  
Institute of Sculpture of Chinese National Academy of Arts

佛罗伦萨美术学院  
Accademia di Belle Arti di Firenze

意大利中意当代艺术协会  
Associazione di Arte e Cultura Italiana



9:30—11:30

[illegible]

## ② 从他律到自律

主讲人 高天民

**2021** 9/16  
9:30—11:30



► 地点：山东艺术学院办公楼二楼报告厅      ► 主办单位：山东艺术学院美术学院、科研处



山东艺术学院艺术论坛

僧

安道壹

(515-593)

2021/09/22

14:00-16:00

重塑中古视觉史

2021/09/23

09:00-11:00

北方书圣郑道昭的  
书刊观念与行为

王  
之  
大  
山

主讲人：张 强

两江学者、四川美术学院二级教授

地点：山东艺术学院办公楼二楼报告厅

主办单位：美术学院、科研处



山东艺术学院艺术论坛

又  
武氏祠画像石其一  
又祠西北墓间画像

又西阙画像石其一

有翼石

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

又

纪念鲁迅诞辰

一百四十周年

## 鲁迅的新文化与中国古代金石传统



主讲人：杨爱国

时间：2021年9月14日 15:00-17:00

地点：山东艺术学院办公楼二楼报告厅

主办单位：美术学院、科研处